

EL MUNICIPIO SE CONSOLIDA COMO UN POLO DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL

Cada vez son más las filmaciones de cine y TV en las calles del Partido

Las productoras eligen Vicente López por sus cuadras arboladas, la costa y también las casas grandes y antiguas. La Comuna facilitó los trámites para fomentar la actividad. En cuatro años hicieron más de 500 grabaciones. P.3

UNA INICIATIVA VECINAL

Paso clave para crear el primer museo histórico

El Concejo aprobó la conformación de una comisión especial. A fin de año debe definir el proyecto, dónde instalarlo y cómo se financiará. P.4

DEMOLIERON EL RESTORAN
Harán una torre donde estaba "Zur Eiche"



DEBERA DEFINIR EL PROYECTO ANTES DE FIN DE AÑO

Arman una comisión para avanzar con la creación del museo histórico

Estará integrada por representantes de la Comuna y vecinos. Allí deberán decidir el lugar y su financiamiento.

Ignacio Font
Jorge Sanchez

El sueño que un grupo de vecinos de Vicente López viene cobijando desde hace poco más de un año, cuando a manera de homenaje por cumplirse los 110 años de la creación del Partido propusieron conformar "el primer museo histórico y centro documental" Municipal, ya está un paso más cerca de concretarse. La semana pasada el Concejo Deliberante finalmente aprobó la ordenanza con la cual se crea la comisión "de trabajo público privada", que será la encargada de elaborar el proyecto final y de definir dónde funcionará el Museo.

La comisión había sido una promesa que el intendente Jorge Macri le había hecho a los vecinos, que ya cuentan con el apoyo de unas 130 organizaciones de todo el Partido (ver Más de 130 ...).

"Nosotros propusimos varios lugares. El que más nos gusta es la costa. Pero también hablamos del predio donde estaba el batallón 601 y de un terreno adyacente a la Quinta Trabucco. Lo principal, era que el predio fuera municipal," ex-



IMPULSORES. LA COMISION DEL MUSEO, UN GRUPO DE VECINOS, FUE LA ENCARGADA DE IMPULSAR EL PROYECTO.

"Nosotros propusimos varios lugares. El que más nos gusta es la costa", dicen entre los impulsores.

te de la Comisión Pro Museo. El objetivo, según explican, es crear un lugar "donde se pueda reunir la historia del Partido y resguardar y procesar todo el material histórico documental y audiovisual, público y privado, para ser preser-

comunidad y de las generaciones venideras". Si bien todavía quedan muchas cuestiones por definir hay al menos una que ya nadie discute: será público.

La comisión especial, integrada por cuatro representantes del Municipio más cuatro vecinos del grupo impulsor, tendrá un año para presentarle al Ejecutivo su proyecto final. Deberán detallar tres aspectos clave: el presupuesto de la obra, cómo van a recabar el material histórico y el lugar elegido para montarlo.

Ahora resta aprobar el presupuesto de la obra, el lugar y cómo van a recabar el material histórico.

demo, de interés social, que tenga capacidad de salir de su lugar, ir con propuestas atractivas hacia la comunidad incorporando la nueva tecnología que permite multiplicar su acción", les había dicho Macri. Quizá por eso, uno de los atrac-

SUMAN ADHESIONES

Una iniciativa apoyada por más de 130 entidades

La iniciativa para crear un Museo y Archivo Histórico de Vicente López, el primero del Partido, ya cuenta con el apoyo de más de 130 organizaciones, fundaciones, vecinos y comercios de todo el Partido. Entre ellos, los Rotary de Carapachay, La Lucila, Munro, Olivos, Villa Martelli, Florida y Vicente López; la Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos de Olivos, el Parlamento de la Tercera Edad, la Junta de Historiadores Camino del Bajo, el Centro de Guías de Turismo y el de Investigación Histórica local, entre otros. Continúan recibiendo nuevas adhesiones tanto de instituciones como de individuos. Los interesados pueden sumarse llenando un formulario que se descarga del sitio Web del proyecto: www.museovicentelopez.com.ar. O tienen la opción de enviar un mail a contacto@mueovicentelopez.com.ar.

su estilo. "Estamos trabajando en conjunto bajo la consigna de que sea moderno e interactivo. En ese sentido, lo más interesante será el contenido audiovisual que tendrá", resaltó acordando con el Ejecutivo el concejal Diego Pesa.

"La identidad cultural es un derecho humano. Es vital para el Distrito tener un establecimiento donde se pueda dar a conocer su rica historia", explicó Constenlá. "La idea es retratar los hechos del Municipio, aunque muchos en realidad tienen que ver con los he-